

ORDE VAN DIENST
Protestantse gemeente 's-Heerenberg-Zeddam

4 april 2021

PASEN: Paniek en Perspectief

Voorganger: ds. Henriëtte Nieuwenhuis

Ouderling: Rien de Zeeuw

Diaken: Else Kaiser

Kerkrentmeester: Gerrit Bloemendal

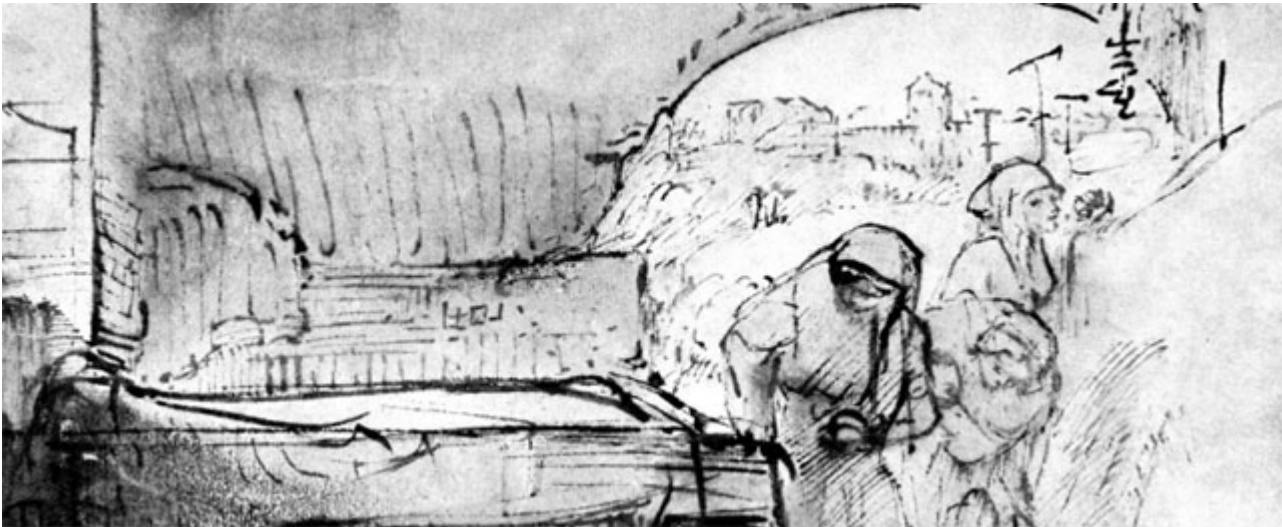
Lector: Gerry Vreuls

Organist: Joop Agelink

Zang en altsaxofoon: Ineke en Jos Thomassen

Gitaar: Karel Barus

Koster & techniek: Hans Otte en Marjolein Koelman



We luisteren naar liederen en muziek vooraf aan de dienst

- Lied 637: 1,2,3 (alleen orgelspel)
- Lied 632: 1,2,3 (gezongen)
- Lied 645: 2,5,6 (alleen orgelspel)
- Johannes de Heer 657:1,2 'Ik wil zingen van mijn Heiland' (gezongen)

1 Ik wil zingen van mijn Heiland,
Van Zijn liefde wondergroot,
Die Zichzelfen gaf aan 't kruishout
En mij redde van den dood.

refrein:

Zing, o zing van mijn Verlosser,
Met Zijn bloed kocht Hij ook mij:
Aan het kruis schonk Hij genade,
Droeg mijn schuld en ik was vrij.

2 'k Wil het wonder gaan verhalen,
Hoe Hij op Zich nam mijn straf;
Hoe in liefde en genade
Hij 't rantsoen gewillig gaf.

Woord van welkom – door de ouderling van dienst

Toelichting liturgische schikking

Aansteken van de kaarsen – door Tim van Kessel

Van donker naar licht,
van zwart naar heel veel kleuren.
Met Pasen kun je verdergaan,
want Jezus is opgestaan,
de dood voorbij.
Het leven krijgt weer kleur
voor jou en mij

Stilte

Bemoediging en groet

V: De Heer is waarlijk opgestaan!

A: HALLELUJA!

V: Ik zal niet sterven, maar leven

A: EN DE DADEN VAN DE HEER VERHALEN (Psalm 118:17)

V: Onze hulp is de Naam van de Heer,

A: DIE HEMEL EN AARDE GEMAAKT HEEFT,

V: die trouw blijft tot in eeuwigheid

A: EN NIET LOS LAAT HET WERK VAN ZIJN HANDEN.

V: Er is genade voor u en vrede van God, onze Vader,
Van Jezus Christus, onze Heer.

A: AMEN

Verbindende woorden

Lied 'Hail thee festival day'

Een vreugdevol lied waarin de dag van Pasen wordt bezongen. De dag dat Christus verrees en het koninkrijk van de dood verbrak.

Refrein:

Hail thee, festival day!
blest day that art hallowed forever;
day where in Christ arose,
breaking the kingdom of death.

1 Lo, the fair beauty of earth,
from the death of the winter arising!
Every good gift of the year
now with its Master returns; [Refrein]

2 God of all pity and power,
let thy word be assured to the doubting;
light on the third day returns:
rise, Son of God, from the tomb! [Refrein]

3 Jesus has harrowed hell,
he has led captivity captiv:
darkness and chaos and death
free from the face of the light

Geloofsbelijdenis

We belijden samen ons geloof met de woorden van lied 303

V: Zonne en maan, water en wind,
de bloem en het kind schiep onze God.
Hemel en aard' heeft hij gemaakt.

A: Schepper, wij willen U danken.

V: Schepper, wij danken U.

A: Schepper, wij prijzen U.
Schepper, wij zingen uw heilige naam.

V: Jezus, Gods Zoon, leefde en stierf
voor allen, voor ons.
Hij leeft vandaag hier onder ons,

A: Jezus, wij willen U danken.

V: Jezus, wij danken U.

A: Jezus, wij prijzen U.
Jezus, wij zingen uw heilige naam.

V: Geest die ons troost, levend nabij,
genezing en vuur.
Adem van God, kracht onderweg dag in dag uit.

A: Trooster, wij willen U danken

V: Trooster, wij danken U.

A: Trooster, wij prijzen U.
Trooster, wij zingen uw heilige naam.

Lied 641: 1,2,3,4

Couplet 1 en 4 worden gezongen

Couplet 2 en 3 declameren we allen onder orgelspel

Gebed

Schriftlezing: Marcus 16:1-8

Toen de sabbat voorbij was, kochten Maria uit Magdala en Maria de moeder van Jakobus, en Salome geurige olie om hem te balsemen. Op de eerste dag van de week gingen ze heel vroeg in de ochtend, vlak na zonsopgang, naar het graf. Ze zeiden tegen elkaar: 'Wie zal voor ons de steen voor de ingang van het graf weggrollen?' Maar toen ze opkeken, zagen ze dat de steen al was weggerold; het was een heel grote steen. Toen ze het graf binnengingen, zagen ze rechts een in het wit geklede jongeman zitten. Ze schrokken vreselijk. Maar hij zei tegen hen: 'Wees niet bang. U zoekt Jezus, de man uit Nazaret die gekruisigd is. Hij is opgewekt uit de dood, hij is niet hier; kijk, dat is de plaats waar hij was neergelegd. Ga terug en zeg tegen zijn leerlingen en tegen Petrus: "Hij gaat jullie voor naar Galilea, daar zullen jullie hem zien, zoals hij jullie heeft gezegd."'

Ze gingen naar buiten en vluchtten bij het graf vandaan, want ze waren bevangen door angst en schrik. Ze waren zo erg geschrokken dat ze tegen niemand iets zeiden.

Lied 139d

We luisteren in de Veertigdagentijd elke week naar een psalm uit een bepaalde liedcultuur. Vandaag luisteren we naar Psalm 139 uit de Taizé gemeenschap. De Zwitserse broeder Roger kocht in 1940 in Taizé, in de Bourgogne (Frankrijk), een huis met gebouwen om mensen, die het oorlogsgeweld ontvluchten te kunnen opvangen. Hij moet zelf in 1942 uit Taizé vluchten, maar in 1944 is hij al weer terug. In 1949 leggen 7 broeders afkomstig uit de rooms-katholieke en verschillende protestantse kerken, hun geloften af om in eenvoud, in gemeenschap met elkaar te leven. Dat is het eigenlijke begin van de communititeit van Taizé. Het is een open, oecumenische gemeenschap, waar iedereen van over heel de wereld welkom is om een tijd met hen te leven. Taizé vieringen en liederen kenmerken zich door de meditatieve stijl.

Verkondiging

Orgelspel

Lied 'Omdat Hij leeft'

Eindeloos lief
had God de wereld.
Hij liet zijn Zoon
naar ons toegaan.
Die stierf aan 't kruis
om ons te redden,
Maar 't open graf getuigt
dat Hij is opgestaan.

Refrein

Omdat Hij leeft
kijk ik uit naar morgen.
Wat komen gaat
ik durf het aan.
Want in zijn hand
ligt heel mijn toekomst zeker.
Daarom heb ik het leven lief,
omdat Hij leeft.

Eindeloos groot
is zijn genade,
Hij geeft mij moed
om door te gaan.
Hij weet de weg
en wat mij toekomt.
Ik heb het leven lief,
want Hij is opgestaan [Refrein]

Gebeden (dankgebed – voorbeden – stil gebed – Onze Vader)

De voorbeden worden afgesloten met het lied: Agnus Dei (Sela)

Lam van God, dat de zonde der wereld draagt, ontferm U over ons

Lam van God, dat de zonde der wereld draagt, Heer geef vrede overal

Mededelingen (collecte en bloemengroet)

Zegen

Slotlied: 634: 1,2

Couplet 1 declameren we allen onder orgelbegeleiding
Daarna worden beide coupletten gezongen

Afsluitende woorden

Orgelspel